

Jenny Erpenbeck: „Heimsuchung“ / Personen

Link zu „Inhalt – packend erzählt“ (27 Minuten):

https://www.youtube.com/watch?v=Htnn3d6Z5YY&list=PLgGikOSoO_stN7jOJtdLKQ_CjrrClw_mLk&index=1

Die wichtigsten Personen

- **Großbauer**
 - Extrem autoritär
 - Lebt in Tradition + Aberglaube
 - Ohne Erbe → Grundstücksverkauf
- **Architekt**
 - Selbstbewusst, ehrgeizig, opportunistisch
 - Grundstückskauf
 - Hausbau
- **Tuchfabrikant**
 - Jude
 - Grundstückskauf + erzwungener Wiederverkauf
 - Auswanderung seines Sohnes
- **Frau des Architekten**
 - Lebenslustiges Mädchen
 - Unglückliche Erwachsene
 - Leben nur für Ehemann
- **Mädchen**
 - Tochter der Schwester des ausgewanderten Juden
 - Mit 12 ermordet
- **Rotarmist**
 - Ganze Familie von Deutschen ermordet
 - Mit 17 schon Major
 - Sexuelles Erlebnis mit Frau des Architekten
- **Schriftstellerin**
 - Jüdische Kommunistin
 - Exil in der UdSSR/Zeit: III. Reich
 - Rückkehr → Erziehung der Menschen
- **Besucherin**
 - Alte Bauersfrau aus Ostpreußen
 - Flieht mit drei Enkelinnen

- Lebt am See bei der jüngsten
- **Unterpächter**
 - Ehepaar: lebt am Wochenende in der Werkstatt
 - Segeln + Schwimmen
 - Er: gescheiterter Fluchtversuch
- **Kinderfreund**
 - Inaktiv
 - Trauert seiner Jugendliebe nach
- **Unberechtigte Eigenbesitzerin**
 - Viele Jahre im Haus am See
 - Nach Wende: Zurückerstattung des Hauses an vorherige Besitzer
 - Versteckt sich im verkauften Haus → putzt es
- **Gärtner**
 - Im Einklang mit der Natur
 - Konstante
 - Einzige glückliche Figur

Alle Materialien im Internet

- **WordPress-Ordner: J. Erpenbeck: „Heimsuchung“** – kostenloser Deutsch-Abi-Crashkurs: <https://www.schuelerzeitung-tbb.de/jenny-erpenbeck-heimsuchung-kostenloser-deutsch-abi-crashkurs/>
- **PDF-Materialien/Ordner: Abi-Pflichtlektüre ab 2023:** <https://www.klausschenck.de/ks/deutsch/klassenarbeiten/abi-pflichtlektuere-ab-2023--baden-wuerttemberg/index.html>
- Gesamtüberblick über **alle interpretierten Werke der Pflichtlektüre:** <https://www.schuelerzeitung-tbb.de/abi-vorbereitung/>
- **Rückmeldungen zu den YouTube-Sendungen:** <https://www.klausschenck.de/ks/deutsch/index.html>

Klaus Schenck, OSR. a.D.

Fächer: Deutsch, Religion, Psychologie

Drei Internet-Kanäle:

Schul-Material: www.KlausSchenck.de

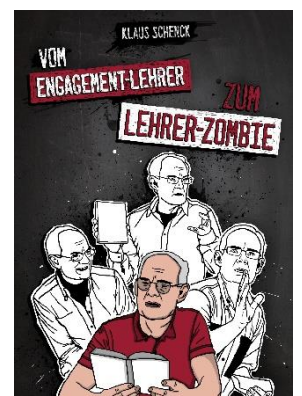
Schüler-Artikel: www.schuelerzeitung-tbb.de

Schul-Sendungen: <https://www.youtube.com/user/financialtaime>

Trailer: <https://www.youtube.com/watch?v=Sugl-meaxt4>

„Vom Engagement-Lehrer zum Lehrer-Zombie“/Bange-Verlag 2020:

Info-Flyer: <http://www.klausschenck.de/ks/downloads/f02-buch-1.-flyer-ueberblick-internet.pdf>



Material-Übersicht mit Links

(Stand: Oktober 2024) www.KlausSchenck.de

Aktuelles und Neues (Abitur 2026)



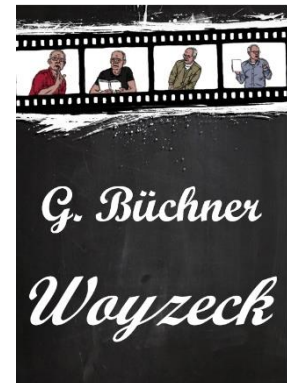
<https://www.schuelerzeitung-tbb.de/joseph-von-eichendorff-das-marmorbild-kostenloser-deutsch-abi-crashkurs-fuers-muendliche/>



<https://www.schuelerzeitung-tbb.de/jenny-erpenbeck-heimsuchung-kostenloser-deutsch-abi-crashkurs/>



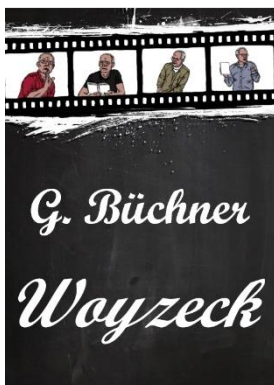
<https://www.schuelerzeitung-tbb.de/th-mann-mario-und-der-zauberer-links-zu-sendungen-und-manuskripten-einstieg-interpretation-wiederholung-fit-fuer-klausur-deutsch-abi/>



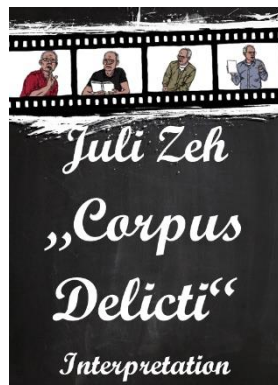
<https://www.schuelerzeitung-tbb.de/g-buechner-woyzeck-links-zu-sendungen-und-manuskripten-einstieg-interpretation-wiederholung-fit-fuer-klausur-deutsch-abi/>

Inhalt: in Briefform, auf YouTube, Personen-Kurzübersicht – **umfassende Werkübersicht:** auf YouTube, als Manuskript, Markierung zentraler Stellen – **Interpretation:** in Briefform, als Manuskript, auf YouTube, als Wissenstest

Pflichtlektüre für das Deutsch-Abitur/deutschlandweit 2025



<https://www.schuelerzeitung-tbb.de/g-buechner-woyzeck-links-zu-sendungen-und-manuskripten-einstieg-interpretation-wiederholung-fit-fuer-klausur-deutsch-abi/>



<https://www.schuelerzeitung-tbb.de/j-zeh-corpus-delicti-links-zu-sendungen-und-manuskripten-einstieg-interpretation-wiederholung-fit-fuer-klausur-deutsch-abi/>



<https://www.schuelerzeitung-tbb.de/th-mann-mario-und-der-zauberer-links-zu-sendungen-und-manuskripten-einstieg-interpretation-wiederholung-fit-fuer-klausur-deutsch-abi/>



<https://www.schuelerzeitung-tbb.de/joseph-von-eichendorff-das-marmorbild-kostenloser-deutsch-abi-crashkurs-fuers-muendliche/>

Pflichtlektüre fürs Deutsch-Abitur/deutschlandweit bis 2024



<https://www.schuelerzeitung-tbb.de/j-zeh-corpus-delicti-links-zu-sendungen-und-manuskripten-einstieg-interpretation-wiederholung-fit-fuer-klausur-deutsch-abi/>



<https://www.schuelerzeitung-tbb.de/th-mann-bekanntnisse-des-hochstaplers-felix-krull-links-zu-sendungen-und-manuskripten-einstieg-interpretation-wiederholung-fit-fuer-klausur-deutsch-abi/>



<https://www.schuelerzeitung-tbb.de/f-kafka-der-verschollene-links-zu-sendungen-und-manuskripten-einstieg-interpretation-wiederholung-fit-fuer-klausur-deutsch-abi/>

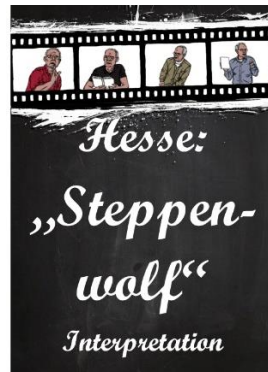


<https://www.schuelerzeitung-tbb.de/koeppen-werk-komplett-fertig-alle-sendungen-und-manuskripte-im-netz-heute-alles-durchgearbeitet-morgen-parat-fuer-klausur-d-abi/>

Pflichtlektüre fürs Deutsch-Abitur/Baden-Württemberg bis 2022



<https://www.schuelerzeitung-tbb.de/i-w-v-goethe-faust-i-links-zur-sendung-und-zu-schuelerarbeiten-einstieg-ueberblick-kreative-arbeiten-fit-fuer-klausur-deutsch-abi/>



<https://www.schuelerzeitung-tbb.de/h-hesse-der-steppenwolf-links-zur-sendung-und-zu-materialien-einstieg-ueberblick-kreative-arbeiten-fit-fuer-klausur-deutsch-abi/>

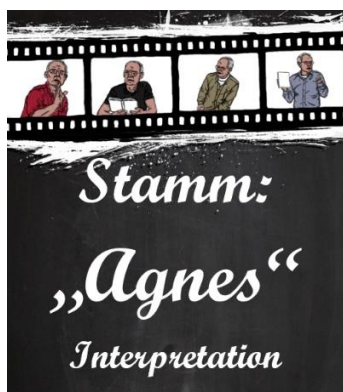


<https://www.schuelerzeitung-tbb.de/e-t-a-hoffmann-der-goldne-topf-links-zu-sendungen-und-materialien-einstieg-ueberblick-kreatives-fit-fuer-klausur-deutsch-abi/>



<https://www.schuelerzeitung-tbb.de/h-u-treichel-der-verlorene-links-zur-sendung-und-zum-manuskript-einstieg-und-ueberblick-fit-fuer-klausur-deutsch-abi/>

Pflichtlektüre fürs Deutsch-Abitur/Baden-Württemberg bis 2018



<https://www.klausschenck.de/ks/deutsch/literatur---stamm-agnes/index.html>



<https://www.klausschenck.de/ks/deutsch/literatur---buechner-dantons-tod/index.html>



<https://www.klausschenck.de/ks/deutsch/literatur---frisch-homo-faber/index.html>

Pflichtlektüre fürs Deutsch-Abitur/Baden-Württemberg bis 2012



<https://www.klausschenck.de/ks/deutsch/literatur---kleist-kohlhaas/index.html>



<https://www.klausschenck.de/ks/deutsch/literatur---kafka-prozess/index.html>



<https://www.klausschenck.de/ks/deutsch/literatur---duerrenmatt-besuch-der-alten-dame/index.html>

Weitere Deutsch-Pflichtlektüre



<https://www.klausschenck.de/ks/deutsch/klassenarbeiten/neue-abi--pflichtlektuere--nordrhein-westfalen/index.html>



<https://www.klausschenck.de/ks/deutsch/literatur---schiller-raeuber/index.html>



<https://www.klausschenck.de/ks/deutsch/literatur---schiller-kabale-und-liebe/index.html>

Klassenarbeiten/Abschlussprüfung: Mittelstufe + Berufsschule

<https://www.klausschenck.de/ks/deutsch/klassenarbeiten-berufsschule-mittelstufe/index.html>



<https://www.klausschenck.de/ks/deutsch/aufsatzarten/kreatives-schreiben/index.html>



<https://www.klausschenck.de/ks/deutsch/aufsatzarten/privater-geschaeftsbrief/index.html>



<https://www.klausschenck.de/ks/deutsch/aufsatzarten/stellungnahme/index.html>

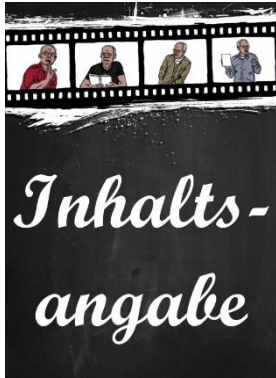


<https://www.klausschenck.de/ks/deutsch/aufsatzarten/schaubildbeschreibung/index.html>



<https://www.klausschenck.de/ks/deutsch/aufsatzarten/freie-erörterung/index.html>

Zentrale Deutsch-Materialien



<https://www.klausschenck.de/ks/deutsch/aufsatzarten/inhaltsangabe/index.html>



<https://www.klausschenck.de/ks/deutsch/aufsatzarten/textinterpretation/index.html>



<https://www.klausschenck.de/ks/deutsch/aufsatzarten/gedichtinterpretation/index.html>



<https://www.klausschenck.de/ks/deutsch/lyrik/index.html>



<https://www.klausschenck.de/ks/deutsch/aufsatzarten/texterörterung/index.html>



<https://www.klausschenck.de/ks/deutsch/aufsatzarten/textanalyse/index.html>



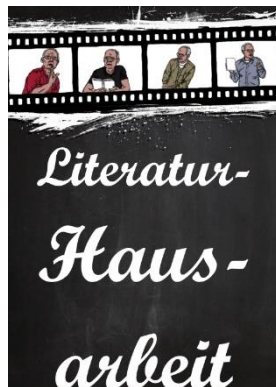
<https://www.klausschenck.de/ks/deutsch/grammatik/grammatikuebungen/index.html>



<https://www.klausschenck.de/ks/deutsch/zeichensetzung/index.html>



<https://www.klausschenck.de/ks/deutsch/rechtschreibung/komplette-deutsche-rechtschreibung-ab-2006/index.html>



<https://www.klausschenck.de/ks/deutsch/hausarbeiten-kl11--12/hausarbeit-klasse-11-brecht-galilei/index.html>



<https://www.schuelerzeitung-tbb.de/fotografierte-praesentations-ideen-4-activboard/>



<https://www.klausschenck.de/ks/deutsch/vergleich-literatur--kunst--und-musikgeschichte/index.html>

Psychologie-Themen

Kopf frei!

Psychologie-
Tipps
für die
Schule

<https://www.schuelerzeitung-tbb.de/alle-vorsatze-sind-fuer-den-arsch-wenn-man-sich-nicht-daran-haelt/>



<https://www.schuelerzeitung-tbb.de/die-stillen-in-der-schule-1-vom-glueck-der-introversion/>



<https://www.schuelerzeitung-tbb.de/disziplin-erfolgsfaktor-in-der-schule-einfuehrung/>



Power-Tipps
für **Abi-Gestresste**
von
Therapiehund Rocky

<https://www.schuelerzeitung-tbb.de/power-tipps-fuer-abigestresste-von-therapiehund-rocky/>

Ermutigung zu einer Schülerzeitung – 22 Artikel



Schülerzeitungsrückblick + -ermütigung
2-Pizza-Regel
Redaktions-Größe

<https://www.schuelerzeitung-tbb.de/redaktionsgroesse-zwei-pizza-regel/>



Schülerzeitungsrückblick + -ermütigung
„Geld-Scheißerle“
kreieren!
Finanzierung

<https://www.schuelerzeitung-tbb.de/nicht-piensen-geld-scheisserle-kreieren/>



Schülerzeitungsrückblick + -ermütigung
Print
vs.
Internet

<https://www.schuelerzeitung-tbb.de/printausgabe-vs-internet-zeitung/>



Schülerzeitungsrückblick + -ermütigung
Presse
Presse
Presse

<https://www.schuelerzeitung-tbb.de/trommelt-euch-in-die-lokalpresse/>



Schülerzeitungsrückblick + -ermütigung
Schülerzeitung
als
Geheimwaffe
bei
Bewerbung

<https://www.schuelerzeitung-tbb.de/geheimwaffe-beim-vorstellungsgespraech-die-schuelerzeitung/>

Klaus Schenck, OSR. a.D.

Fächer: Deutsch, Religion, Psychologie

Drei Internet-Kanäle:

Schul-Material: www.KlausSchenck.de

Schüler-Artikel: www.schuelerzeitung-tbb.de

Schul-Sendungen: <https://www.youtube.com/user/financialtaime>

Trailer: <https://www.youtube.com/watch?v=Sugl-meaxt4>

„Vom Engagement-Lehrer zum Lehrer-Zombie“/Bange-Verlag 2020:

Info-Flyer: <http://www.klausschenck.de/ks/downloads/f02-buch-1.-flyer-ueberblick-internet.pdf>

